

Wydawnictwo Akademii Pedagogiki Specjalnej
im. Marii Grzegorzewskiej poleca punktowane
czasopisma naukowe

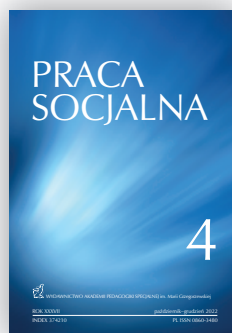


Człowiek – Niepełnosprawność – Społeczeństwo

Czasopismo wychodzi od 2005 roku. W centrum rozważań teoretycznych i dociekań empirycznych czasopisma jest osoba z niepełnosprawnością.

Czasopismo posiada punktację MEiN
– 40 pkt

Cena 20 zł

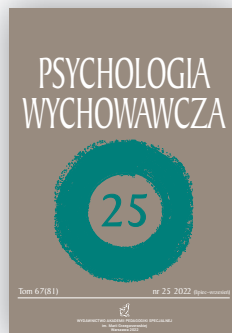


Praca Socjalna

Wychodzi od 1986 roku. Prezentuje kierunki rozwoju pracy socjalnej, problemy zawodowe pracowników socjalnych.

Czasopismo posiada punktację MEiN
– 40 pkt

Cena 30 zł

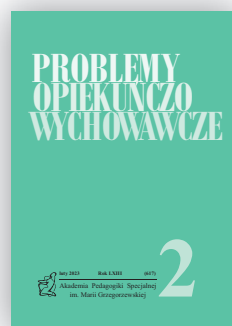


Psychologia Wychowawcza

Naukowe czasopismo psychologiczne, otwarte na spojrzenie interdyscyplinarne, łączące problematykę psychologii wychowania i rozwoju z rozważaniami z zakresu kultury życia społecznego, sfery wartości i przemian współczesności.

Czasopismo posiada punktację MEiN
– 40 pkt

Cena 20 zł



Problemy Opiekunczo-Wychowawcze

Czasopismo ukazuje się od 1961 roku. Prezentuje nowe – rodzime i zagraniczne – idee, koncepcje oraz rozwiązania opiekuncze i wychowawcze dotyczące funkcjonowania dzieci i młodzieży we wszystkich środowiskach ich życia.

Czasopismo posiada punktację MEiN
– 40 pkt

Cena 16 zł

Cena 10,00 zł (VAT 8%)
Indeks 376841

1 STYCZEŃ
LUTY
2023

SZKOŁA SPECJALNA

ISTNIEJE OD 1924 ROKU

CZASOPISMO POŚWIĘCONE PEDAGOGICE SPECJALNEJ

PL ISSN 0137-818 X

W NUMERZE M.IN.:

- 100-lecie Akademii Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej
- Jakość życia zależna od zdrowia w okresie wczesnej dorosłości u osób z niedosłuchem prelingwalnym
- Ocena aktywności fizycznej osób dorosłych z niepełnosprawnością intelektualną na podstawie przeglądu piśmiennictwa

ISSN 0137-818X





Komiks o życiu Marii Grzegorzewskiej został wydany z okazji ustanowienia przez Sejm Rzeczypospolitej Polskiej 2022 roku Rokiem Marii Grzegorzewskiej i jubileuszu 100-lecia Akademii Pedagogiki Specjalnej, uczelni stworzonej i kierowanej aż do śmierci przez Marię Grzegorzewską.

Komiks jako forma przekazu obrazu i treści wymagał od auterek pogłębionej analizy dokumentacji dotyczącej patronki uczelni. Wszystkie szkice i rysunki powstały na podstawie obejrzanych filmów archiwalnych, odwiedzin w Muzeum Marii Grzegorzewskiej oraz wizyt w uczelnianym archiwum. Celem auterek komiksu było poznanie i upowszechnienie wiedzy o Marii Grzegorzewskiej oraz przedstawienie jej życia w sposób artystyczny, tak by „Maria” stała się ważna nie tylko dla studentów uczelni, której jest patronką, lecz także dla szerszego grona odbiorców.

Publikacja ukazuje ważne wydarzenia w biografii Marii Grzegorzewskiej, ilustruje trudności, które napotykała w kształtowaniu swojej niezależności, a także przedstawia ją jako kobietę bardzo zdeterminowaną, aktywną społecznie i zawodowo.

Komiksowa opowieść o patronce Akademii Pedagogiki Specjalnej składa się z rozdziałów przeprowadzających czytelnika po biograficznej osi czasu. W pierwszym rozdziale komiksu bohaterka opowiada o swojej rodzinie i wewnętrznych przemyśleniach, co sprawia, że staje się nam bliższa. W kolejnych rozdziałach czytelnik poznaje Marię Grzegorzewską jako młodą, ambitną, odważną kobietę, która stopniowo odkrywa i opisuje w swoich pracach misję zawodu pedagoga specjalnego oraz dąży do zmiany postrzegania przez społeczeństwo osób z niepełnosprawnościami.

W publikacji przedstawiono fakty i ciekawostki z życia Marii Grzegorzewskiej, ukazano jej ścieżkę edukacyjną, działalność podczas II wojny światowej, przyjaźnie, jakie zawierała, m.in. z Janiną Doroszewską, której poświęcono osobny rozdział w komiksie. Autorki ukazały także zamiłowanie Marii Grzegorzewskiej do kolekcjonowania wspomnień, przechowywała bowiem zdjęcia swoich absolwentów i listy od nich, gromadziła przedmioty mające dla niej wartość sentymentalną. Jak pisze jedna z autorek, „odkryłam, że jesteśmy w tym podobne i dzięki temu stała mi się bliższa”. Świadczy to o trafności doboru prezentowanych w komiksie treści, które ukazują Marię Grzegorzewską jako wrażliwego człowieka i nauczyciela.

Zgodnie z założeniami auterek, odbiorca poznaje Marię Grzegorzewską jako osobę, która miała pasje, zainteresowania i wiodła spełnione życie. Oryginalne grafiki, znajdujące się w tej wyjątkowej publikacji, umożliwiają przedstawienie Marii Grzegorzewskiej w sposób niesztampowy. Książkę można pobrać ze strony <http://www.aps.edu.pl/aktualnosci/maria-komiks-o-zyciu-naszej-patronki/>. Komiks z pewnością zainteresuje historyków, pedagogów specjalnych, studentów. Będzie także cenną lekturą dla dzieci i młodzieży, stanowiącą istotny element edukacji o twórczyni pedagogiki specjalnej.

Julia Serwa

<https://orcid.org/0000-0003-2073-2260>

jserwa@aps.edu.pl

Akademia Pedagogiki Specjalnej
im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie

INFORMACJE DLA AUTORÓW

1. Tekst nie powinien przekraczać 12 stron maszynopisu formatu A4 z uwzględnieniem następujących parametrów: margines 3,5 cm z lewej strony, czcionka Times New Roman 12, interwał 1,5, na stronie 30 wierszy po 60 znaków, tj. 1800 znaków ze spacjami.
2. Teksty należy składać przez panel redakcyjny „Szkoły Specjalnej” – e-szkolaspecjalna.pl zakładka **Złóż manuskrypt** w wersji pełnej oraz w wersji do recenzji. W tej ostatniej należy usunąć z nagłówka swoje nazwisko i afiliację, z publikacji odwołania do badań własnych (można maskować dane pozwalające zidentyfikować Autora używając symboli XY), z bibliografii pozycje własnego autorstwa.
3. Wraz z manuskryptem należy złożyć (jako załączony plik) skan wypełnionego i podpisanego „Oświadczenia o oryginalności publikacji, przeniesieniu praw autorskich i finansowaniu” (formularz do pobrania ze strony www.szkolaspecjalna.aps.edu.pl/dla-autorow/oswiadczenie-autora).
4. Tabele, wykresy, ilustracje opatrzone numerami i tytułami oraz adnotacją, w jakim programie (innym niż Word) zostały wykonane i do którego miejsca w tekście się odnoszą, powinny być umieszczone w oddzielnych plikach.
5. Do artykułu naukowego należy dołączyć streszczenia (250–300 wyrazów), odzwierciedlające strukturę artykułu (wstęp, metodę, wyniki, wnioski), oraz słowa kluczowe (3–5) w języku polskim i języku angielskim.
6. Przypisy bibliograficzne oraz bibliografia powinny być sporządzone zgodnie ze standardem APA (6th Edition). Szczegółowe informacje na stronach internetowych: www.szkolaspecjalna.aps.edu.pl; e-szkolaspecjalna.pl.
7. Redakcja nie zwraca nadesłanych materiałów i zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian w tekście artykułu, bez ingerencji w treść merytoryczną.
8. Teksty niespełniające wymagań Redakcji nie będą kierowane do recenzji.
9. Prawa do nadesłanych i opublikowanych tekstów przechodzą na Wydawcę zgodnie z podpisanym przez Autorów „Oświadczeniem ...”.
10. W przypadku wykorzystania we własnej pracy obcych utworów Autorzy są zobowiązani załączyć do przekazanych materiałów zgodę – w wersji elektronicznej – na przedruk lub adaptację danego utworu albo jego fragmentu (tabel, rycin, cytatów przekraczających 400 słów itp.) od osób i/lub instytucji posiadających stosowne prawa do przedruku.
11. Autorzy zobowiązani są do starannego i rzetelnego podawania źródeł pod ilustracjami, schematami, tabelami, wykresami itp.
12. Wszelkie wykryte przejawy nierzetelności naukowej (*ghostwriting* – brak ujawnienia wkładu innych osób w powstawanie publikacji, *guest authorship*, gdy udział autora w powstaniu publikacji jest znikomy lub nie miał miejsca, a pomimo to jest autorem/współautorem publikacji) będą dokumentowane i nagłaśniane.
13. Teksty recenzowane są poufnie i anonimowo („podwójna ślepa recenzja”) przez dwóch zewnętrznych ekspertów niepozostających w konflikcie interesów z autorem/autorami manuskryptu zgodnie z „Dobrymi praktykami w procedurach recenzyjnych w nauce” (2011) opracowanymi przez MNiSW.
14. Procedura recenzowania oraz etapy obiegu pracy zgłoszonej do opublikowania znajdują się na stronach: www.szkolaspecjalna.aps.edu.pl; e-szkolaspecjalna.pl.
15. Lista recenzentów publikowana jest w czasopiśmie raz w roku w numerze piątym.
16. Autorzy otrzymują autorski egzemplarz numeru czasopisma.

Prenumeratę czasopisma można zamówić u jednego z kolporterów

GARMOND PRESS

Zamówienia bezpośrednio na stronie www.garmondpress.pl/prenumerata.

KOLPORTER

Zamówienia bezpośrednio na stronie prenumerata.kolporter.com.pl. Infolinia +48 41 367 88 88 (pon. – piątek, godz. 8–16).

RUCH S.A.

Zamówienia bezpośrednio na stronie prenumerata.ruch.com.pl/prenumerata. Infolinia 801 800 803 (telefony stacjonarne), 22 693 70 00 (telefony komórkowe) w dni robocze, godz. 7–16.