

Wszystkie czasopisma znajdują się na liście projektów finansowanych w ramach programu „WSPARCIE DLA CZASOPISM NAUKOWYCH”



Człowiek – Niepełnosprawność – Społeczeństwo

Czasopismo wychodzi od 2005 roku. W centrum rozważań teoretycznych i dociekań empirycznych czasopisma jest osoba z niepełnosprawnością.

Czasopismo posiada punktację MNiSW – 20 pkt

Cena 20 zł

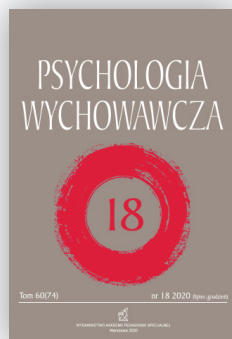


Praca Socjalna

Wychodzi od 1986 roku. Prezentuje kierunki rozwoju pracy socjalnej, problemy zawodowe pracowników socjalnych.

Czasopismo posiada punktację MNiSW – 40 pkt

Cena 30 zł

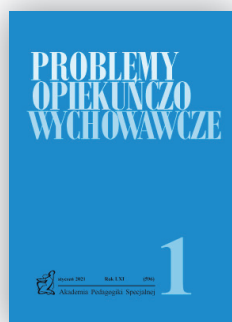


Psychologia Wychowawcza

Naukowe czasopismo psychologiczne, otwarte na spojrzenie interdyscyplinarne, łączące problematykę psychologii wychowania i rozwoju z rozważaniami z zakresu kultury życia społecznego, sfery wartości i przemian współczesności.

Czasopismo posiada punktację MNiSW – 20 pkt

Cena 20 zł



Problemy Opiekunczo-Wychowawcze

Czasopismo ukazuje się od 1961 roku. Prezentuje nowe – rodzime i zagraniczne – idee, koncepcje oraz rozwiązania opiekuńcze i wychowawcze dotyczące funkcjonowania dzieci i młodzieży we wszystkich środowiskach ich życia.

Czasopismo posiada punktację MNiSW – 40 pkt

Cena 16 zł

Cena 10,00 zł (VAT 8%)
Indeks 376841

1 STYCZEŃ
LUTY
2021

SZKOŁA SPECJALNA

ISTNIEJE OD 1924 ROKU

CZASOPISMO POŚWIĘCONE PEDAGOGICE SPECJALNEJ

PL ISSN 0137-818 X

W NUMERZE M.IN.:

- **Przestępstwa seksualne osób z niepełnosprawnością intelektualną w świetle hipotezy pozornej dewiacji**
- **Funkcjonowanie w izolacji więziennej skazanych na ekstremalnie długie kary pozbawienia wolności a szansa na udaną readaptację po zwolnieniu**
- **Koncepcja projektowania uniwersalnego w edukacji**

ISSN 0137-818X



Elżbieta Sadowska: ZACHOWANIA KOMUNIKACYJNE DZIECI Z AUTYZMEM. WPŁYW DEFICYTÓW KOMPETENCJI KOMUNIKACYJNEJ NA SPOSÓB POROZUMIEWANIA SIĘ DZIECI Z AUTYZMEM. Wydawnictwa UW, Warszawa 2020, ss. 294.

Logopeda: *Co chcesz teraz obejrzeć?*

Franek: *Co chcesz teraz obejrzeć?*

Logopeda: *Franek!*

Franek: *Franek!*

Od pierwszego rzeczowego rozpoznania autyzmu przez Leo Kanner'a minęło już niemal 80 lat, ale zaburzenie to nadal budzi wiele pytań pozostawianych bez odpowiedzi. Autystyczna triada, czyli inaczej zbiór głównych symptomów tego zaburzenia, składa się z deficytów w takich obszarach, jak: interakcje społeczne, ograniczone zachowania i komunikacja.

Każdy z trzech symptomów wchodzących w skład triady jest niezwykle ważny, ale komunikacja pozwala na wymianę informacji i dzielenie się z innymi swoimi troskami, obawami czy potrzebami. Jak więc wyglądają zachowania komunikacyjne dzieci z autyzmem? W jaki sposób nieprawidłowości kompetencji komunikacyjnych wpływają na prawidłową realizację wypowiedzi? Autorka książki przez trzy lata obserwowała dzieci w specjalnym ośrodku rewalidacyjno-wychowawczym (SORW) dla dzieci i młodzieży z autyzmem, aby podjąć się udzielenia rzetelnych odpowiedzi na postawione pytania.

Gromadzenie danych niezbędnych do pomyślnego przeprowadzenia i zakończenia badań przebiegało w sposób nieprzypadkowy i dobrze zaplanowany. Pierwszym krokiem podjętym przez autorkę było wyłonienie w SORW mówiących dzieci autystycznych w wieku przedszkolnym. Drugi etap wiązał się ze szczegółową analizą zebranej dotychczas dokumentacji przez najróżniejszych specjalistów współpracujących z dzieckiem. Dopelnieniem działań było przeprowadzenie szczegółowych wywiadów zarówno z rodzicami dzieci wytypowanych do badania, jak i pracownikami ściśle zaangażowanymi w proces terapeutyczny. Ostatnim, trzecim krokiem, były indywidualne spotkania z dzieckiem, stricte nastawione na obserwowanie zachowań komunikacyjnych.

Recenzowana publikacja składa się z 7 rozdziałów. Pierwszy rozdział dotyczy teoretycznych podstaw kształtowania się kompetencji komunikacyjnych u dzieci. Zapoznanie się z teorią jest niezbędne do poprawnego zrozumienia rozbieżności w nabywaniu kompetencji między dziećmi z autyzmem a dziećmi bez tej diagnozy. W rozdziale tym znajdziemy także bardzo rzeczowo opisane formowanie się kompetencji komunikacyjnych z uwzględnieniem 3 stadiów rozwojowych.

W rozdziale dotyczącym autyzmu opisano genezę tego zaburzenia, kluczowe problemy z nim związane oraz charakterystyczne objawy. W kolejnym rozdziale znajdziemy informacje dotyczące zachowań komunikacyjnych u dzieci z autyzmem. Czy autyści potrafią opanować gesty uwarunkowane kulturowo? Czy potrafią spontanicznie reagować na uśmiech drugiego człowieka? Czy dotykanie innych ludzi jest związane z chęcią poszukiwania kontaktu fizycznego, czy może z traktowaniem części ciała jako przedmiotu? Jak wyglądają u dzieci z autyzmem kompetencje emocjonalne, społeczne, kulturowe czy symboliczne? Zarówno na te, jak i na inne frapujące pytania znajdziemy odpowiedź właśnie w tym rozdziale.

Sadowska część swojego dzieła poświęciła metodologii badań własnych oraz charakterystyce grupy badanej. Dowiemy się, z jakich narzędzi badawczych korzystała autorka, jakie zastosowała techniki badawcze, a także poznamy dzieci biorące udział w badaniu.

Rozdział *Deficyty kompetencji komunikacyjnej badanych dzieci* jest zbiorem podsumowanych przez Sadowską badań. Autorka bardzo rzetelnie podzieliła opisywane kompetencje na mniejsze obszary, aby wyniki badań były możliwie jak najdokładniejsze. Dowiemy się m. in., czy dzieci z autyzmem potrafią nawiązywać, podtrzymywać i kończyć rozmowę; czy poprawnie stosują zasady gramatyczne, a jeśli nie, jakie popełniają błędy; czy używają zwrotów grzecznościowych; czy potrafią żartować.

Książkę tę powinni przeczytać nie tylko specjaliści, ale także rodzice oraz osoby z najbliższego otoczenia dziecka z autyzmem. Poprawna komunikacja jest bowiem nadrzędnym celem budowania relacji międzyludzkich. Książkę czyta się dobrze, zawarte w niej informacje są konkretne i niezbędne do zrozumienia zagadnienia, podane przykłady w dobry sposób obrazują schematyczny tok myślenia dzieci autystycznych.

Jedynym zauważalnym minusem, na który autorka nie miała bezpośredniego wpływu, jest zbyt mała liczebność grupy badanej. Niemniej jednak badania dr Sadowskiej stanowią solidny fundament działalności badawczej związanej z analizowaniem kompetencji komunikacyjnych dzieci z autyzmem.

Patrycja Karolina Łukasiak
https://orcid.org/0000-0001-5970-203X
lukasiak.patrycja@gmail.com

Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej

INFORMACJE DLA AUTORÓW

1. Tekst nie powinien przekraczać 12 stron maszynopisu formatu A4 z uwzględnieniem następujących parametrów: margines 3,5 cm z lewej strony, czcionka Times New Roman 12, interwał 1,5, na stronie 30 wierszy po 60 znaków, tj. 1800 znaków ze spacjami.
2. Teksty należy składać przez panel redakcyjny „Szkoły Specjalnej” – **e-szkolaspecjalna.pl** zakładka **Złóż manuskrypt** w wersji pełnej oraz w wersji do recenzji. W tej ostatniej należy usunąć z nagłówka swoje nazwisko i afiliację, z publikacji odwołania do badań własnych (można maskować dane pozwalające zidentyfikować Autora używając symboli XY), z bibliografii pozycje własnego autorstwa.
3. Wraz z manuskryptem należy złożyć (jako załączony plik) skan wypełnionego i podpisanego „Oświadczenia o oryginalności publikacji, przeniesieniu praw autorskich i finansowaniu” (formularz do pobrania ze strony www.szkolaspecjalna.aps.edu.pl/dla-autorow/oswiadczenie-autora).
4. Tabele, wykresy, ilustracje opatrzone numerami i tytułami oraz adnotacją, w jakim programie (innym niż Word) zostały wykonane i do którego miejsca w tekście się odnoszą, powinny być umieszczone w oddzielnych plikach.
5. Do artykułu naukowego należy dołączyć streszczenie (250–300 wyrazów), odzwierciedlające strukturę artykułu (wstęp, metodę, wyniki, wnioski), oraz słowa kluczowe (3–5) w języku polskim i języku angielskim.
6. Przypisy bibliograficzne oraz bibliografia powinny być sporządzone zgodnie ze standardem APA (6th Edition). Szczegółowe informacje na stronach internetowych: www.szkolaspecjalna.aps.edu.pl; e-szkolaspecjalna.pl.
7. Redakcja nie zwraca nadesłanych materiałów i zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian w tekście artykułu, bez ingerencji w treść merytoryczną.
8. Teksty niespełniające wymagań Redakcji nie będą kierowane do recenzji.
9. Prawa do nadesłanych i opublikowanych tekstów przechodzą na Wydawcę zgodnie z podpisanym przez Autorów „Oświadczeniem ...”.
10. W przypadku wykorzystania we własnej pracy obcych utworów Autorzy są zobowiązani załączyć do przekazanych materiałów zgodę – w wersji elektronicznej – na przedruk lub adaptację danego utworu albo jego fragmentu (tabel, rycin, cytatów przekraczających 400 słów itp.) od osób i/lub instytucji posiadających stosowne prawa do przedruku.
11. Autorzy zobowiązani są do starannego i rzetelnego podawania źródeł pod ilustracjami, schematami, tabelami, wykresami itp.
12. Wszelkie wykryte przejawy nierzetelności naukowej (*ghostwriting* – brak ujawnienia wkładu innych osób w powstawanie publikacji, *guest authorship*, gdy udział autora w powstaniu publikacji jest znikomy lub nie miał miejsca, a pomimo to jest autorem/współautorem publikacji) będą dokumentowane i nagłaśniane.
13. Teksty recenzowane są poufnie i anonimowo („podwójna ślepa recenzja”) przez dwóch zewnętrznych ekspertów niepozostających w konflikcie interesów z autorem/autorami manuskryptu zgodnie z „Dobrymi praktykami w procedurach recenzyjnych w nauce” (2011) opracowanymi przez MNiSW.
14. Procedura recenzowania oraz etapy obiegu pracy zgłoszonej do opublikowania znajdują się na stronach: www.szkolaspecjalna.aps.edu.pl; e-szkolaspecjalna.pl.
15. Lista recenzentów publikowana jest w czasopiśmie raz w roku w numerze piątym.
16. Autorzy otrzymują autorski egzemplarz numeru czasopisma.

Prenumeratę czasopisma można zamówić u jednego z kolporterów

GARMOND PRESS

Zamówienia bezpośrednio na stronie www.garmondpress.pl/prenumerata.

KOLPORTER

Zamówienia bezpośrednio na stronie prenumerata.kolporter.com.pl. Infolinia **+48 41 367 88 88** (pon. – piątek, godz. 8–16).

RUCH S.A.

Zamówienia bezpośrednio na stronie prenumerata.ruch.com.pl/prenumerata. Infolinia **801 800 803** (telefony stacjonarne), **22 693 70 00** (telefony komórkowe) w dni robocze, godz. 7–16.